

**LICEO MUSICALE A.S. 2016-17 ORE PER DISCIPLINA**

|                     | <b>Ore 1^ M</b> |           | <b>Ore 2^ M</b> |           | <b>Ore 3^ M</b> |           | <b>Ore 4^ M</b> |           | <b>TOT. ORE</b> |
|---------------------|-----------------|-----------|-----------------|-----------|-----------------|-----------|-----------------|-----------|-----------------|
|                     | Primo str.      | Sec. str. | Primo str.      | Sec. str. | Primo str.      | Sec. str. | Primo str.      | Sec. str. |                 |
| <b>Canto</b>        | 4               | 4         | 8               | 4         | 2               | 3         |                 |           | <b>25</b>       |
| <b>Chitarra</b>     | 6               | 3         | 4               | 1         | 3               | 2         | 5               | /         | <b>24</b>       |
| <b>Clarinetto</b>   |                 |           | 2               | /         | 1               | 1         | /               | 1         | <b>5</b>        |
| <b>Contrabbasso</b> | /               | 2         |                 |           | /               | 1         |                 |           | <b>3</b>        |
| <b>Corno</b>        | /               | 1         |                 |           |                 |           | /               | 1         | <b>2</b>        |
| <b>Flauto</b>       | 8               | 1         | 2               | 1         | 1               | 1         | 2               | /         | <b>16</b>       |
| <b>Oboe</b>         | 2               | /         |                 |           | 2               | /         | 1               | /         | <b>5</b>        |
| <b>Organo</b>       |                 |           |                 |           | 1               | /         |                 |           | <b>1</b>        |
| <b>Percussioni</b>  | 10              | /         | 2               | /         | 1               | 2         | 2               | /         | <b>17</b>       |
| <b>Pianoforte</b>   | 6               | 9         | 20              | 8         | 5               | 8         | 4               | 3         | <b>63</b>       |
| <b>Sassofono</b>    | 4               | /         | 2               | 4         | 1               | 2         | /               | 4         | <b>17</b>       |
| <b>Tromba</b>       |                 |           |                 |           | /               | 1         | /               | 1         | <b>2</b>        |
| <b>Viola</b>        |                 |           |                 |           |                 |           | /               | 1         | <b>1</b>        |
| <b>Violino</b>      | 6               | 2         | 4               | 4         | 4               | 1         | /               | 2         | <b>23</b>       |
| <b>Violoncello</b>  |                 |           |                 |           | 1               | /         | /               | 1         | <b>2</b>        |

|                            | <b>Ore 1^ M</b> | <b>Ore 2^ M</b> | <b>Ore 3^ M</b> | <b>Ore 4^ M</b> | <b>TOT. ORE</b> |
|----------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| <b>Lab. Archi</b>          | 2               | 2               | 3               | 3               | <b>10</b>       |
| <b>Lab. Canto</b>          | 2               | 2               | 3               | 3               | <b>10</b>       |
| <b>Lab. Fiati</b>          | 2               | 2               | 3               | 3               | <b>10</b>       |
| <b>Lab. Mus. da camera</b> | 2               | 2               | 3               | 3               | <b>10</b>       |
| <b>Teoria a. e comp.</b>   | 3               | 3               | 3               | 3               | <b>12</b>       |
| <b>Tecnolog. Mus.</b>      | 2               | 2               | 2               | 2               | <b>8</b>        |
| <b>Storia della mus.</b>   | 2               | 2               | 2               | 2               | <b>8</b>        |